



## Pauline Weschta

**Geburtsjahr:** 1999

**Aufgewachsen in:** Duisburg

**Geburtsort:** Duisburg

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

**Haarfarbe:** rotbraun

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** blau

**Größe:** 162

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Konfektionsgröße:** 34

## Musikalische Fähigkeiten

**Stimmfächer:** Belt, Broadway, Pop, Chanson, Charakter, Schlager

**Stimmelage:** Sopran, Mezzosopran, Mezzo, Alt

**Range:** f - h2

**Instrumente:** Klavier, Geige

**Sprachen:** Deutsch, Englisch

**Dialekte:** Hochdeutsch

**Tanzstile:** Ballett allgemein, Ballett Jazz, Ballett Musical, Jazztanz, Salsa, Steptanz

## Besondere Fähigkeiten

**Besondere Fähigkeiten:**

## Ausbildung

Institut für Musik der HS Osnabrück - **Abschluss 2025**

**Abschluss:** Bachelor of Arts

## Auszeichnungen

## 2022 - StudyUp-Award Förderpreis (Musical Ensemble)

### Projekte im Studium

2024 Plektrum Hochschule Osnabrück Clarissa / Raupe / Karo-Königin in "ALICE BY HEART", Regie Ansgar Weiner

2023 Plektrum Hochschule Osnabrück Ensemble in "SWEENEY TODD", Regie Sascha Wienhausen

2023 Plektrum Hochschule Osnabrück Madame Pernelle in "TARTUFFE", Regie Roland Riebeling

2022 Plektrum Hochschule Osnabrück Ensemble in "SOHO CINDERS", Regie Christian Stadlhofer

2021 Plektrum Hochschule Osnabrück Ensemble in "ON THE EDGE", Regie Sascha Wienhausen / Matthias Caspari

### Rollen im Theater

2024 Staatstheater Kassel Wendy in "PETER PAN", Regie Nora Bussenius

2024 Chaméleon, Lohne Frau 2 in "EDGES", Regie Stefan Middendorf

2023 Schlossfestspiele Ettlingen Ensemble in "SOHO CINDERELLA\*", Regie Christian Stadlhofer

### Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag