



## Aeneas Hollweg

**Geburtsjahr:** 2002

**Aufgewachsen in:** Österreich

**Geburtsort:** Wien

**Staatsangehörigkeit:** Österreich

**Haarfarbe:** braun

**Figur:** athletisch

**Augenfarbe:** dunkelbraun

**Größe:** 183

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch, südeuropäisch

**Konfektionsgröße:** 48

## Musikalische Fähigkeiten

**Stimmfächer:** Klassisch, Koloratur, Belt, Rock, Pop, Chanson, Jazz / Blues, Schlager

**Stimm Lage:** Baritenor, Bariton

**Range:** F - a1

**Instrumente:** Klavier

**Sprachen:** Deutsch, Englisch

**Dialekte:** Österreichisch, Salzburgerisch, Wienerisch

**Tanzstile:** Ballett allgemein, Ballett modern, Ballett Musical, Jazztanz, Stepptanz, Streetdance

## Besondere Fähigkeiten

**Besondere Fähigkeiten:** Kraftsport, Fitness, Skifahren, Fußball, Kickboxen (ebenfalls Bühnenkampf)

## Ausbildung

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien - **Abschluss 2025**

**Abschluss:** Bachelor of Arts

## Projekte im Studium

2023 MUK Theater Utkarsh / Charlie Blossom / Ensemble in "WORKING", Regie Alexandra Riener

2022 MUK Theater Ensemble in "ELEGIES", Regie Carsten Lepper

## **Rollen im Theater**

2024 Seefestspiele Mörbisch Cover Freddy / Ensemble in "MY FAIR LADY", Regie Simon Eichenberger

2024 Landestheater Linz Ensemble in "SOMETHING ROTTEN!", Regie Matthias Davids

2023 Seefestspiele Mörbisch Cover Pepper / Ensemble in "MAMMA MIA!", Regie Andreas Gergen

2012 - 2014 Raimund Theater Kronprinz Rudolf in "ELISABETH", Regie Harry Kupfer

## **Rollen in Film & Fernsehen**

2015 Peter Edlinger in "KLEINE GROßE STIMME", Regie Wolfgang Murnberger

2019 Hannes in "MEIBERGER , IM KOPF DES TÄTERS", Regie Marcus Ulbricht, Peter Baumann