



Jo Posenenske

Geburtsjahr: 1996

Größe: 169

Aufgewachsen in: Deutschland

Geburtsort: Frankfurt am Main

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Spieltechniken: Handpuppe, Klappmaulpuppe, Großpuppe, Maskenspiel, Objekttheater, Schattentheater, Visuelles Theater, Tisch- und Gliederpuppe

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmliche Fähigkeiten: Alt, Chor

Instrumente: Viola da Gamba

Sprachen: Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Zeitgenössischer Tanz

Sportarten: Segeln, Bouldern

Besondere Fähigkeiten: Maskenbau, Figurenbau, Bau von Großobjekten, Masken, Miniaturen, Übersetzung in Leichte Sprache, Knoten | Sprachkompetenz Französisch (3)

Ausbildung

HMDK Stuttgart, Bachelor Figurentheater - **Abschluss 2024**

BA Theaterwissenschaft transdisziplinär (Universität Leipzig) - **Abschluss 2020**

Wichtige Projekte

Kein Eintrag

Projekte am Theater

Kein Eintrag

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Künstlerische Selbstbeschreibung

"Ich erfreue mich an der Anarchie der Objekte, der Logik und den Regeln, die sich aus dem Material heraus ergeben. Und am Ausdruck abseits von Worten. Besonders wichtig ist für mich der Raum als Spielpartner."