



Roberta Monção

Geburtsjahr: 1995

Größe: 162

Erscheinungsbild: lateinamerikanisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: Rio de Janeiro, Brasilien

Geburtsort: Rio de Janeiro, Brasilien

Staatsangehörigkeit: Brasilien, Portugal

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran/Musicalausbildung

Instrumente: Gitarre (Grundkenntnisse), Klavier (Grundkenntnisse), Pandeiro (Grundkenntnisse)

Sprachen: Portugiesisch, Deutsch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett Musical, Jazztanz, Stepptanz

Besondere Fähigkeiten: Skateboard, Tischtennis

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München - **Abschluss 2024**

Wichtige gearbeitete Rollen

Viola in "Was ihr wollt", William Shakespeare

SchauspielerIn (die Pilar spielt) in "Ein spanisches Stück", Yasmina Reza

Lucia Petrella in "Die Kunst der Komödie", Eduardo de Filippo

Lenni (Duo) in "Hunting von Trier", Nora-Abdel Maksoud

Rollen im Theater

2023 Akademietheater Elektra/Callcenter-Agentin in "WUT - Ein Ausbruch für Sieben", Regie Ulrike Arnold

2022 Prinzregententheater München Viola in "Twelfth Night (Was ihr wollt) - Musical", Regie Stefan Huber

2022 Deutsches Theater München Mr. Mushnik in "Der kleine Horrorladen", Regie Benjamin Truong

2021 - 2022 Staatstheater Nürnberg Lou Ann in "Hairspray", Regie Melissa King

2021 Staatstheater Augsburg Hunyak in "Chicago", Regie Gaines Hall

2020 Prinzregententheater Ensemble in "Die Dreigroschenoper", Regie Philipp Moschitz

Rollen in Film & Fernsehen

2021 Hochschule Fresenius Lisa in "Das Verhör", Regie Sonja Jöbkes

2021 Hochschule Fresenius Annie in "Das rote Armband", Regie Ingrid Amler