



## Jakob Gühring

**Geburtsjahr:** 1998

**Größe:** 182

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch, südeuropäisch

**Haarfarbe:** braun

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** braun-grün

**Aufgewachsen in:** Stuttgart

**Geburtsort:** Köngen

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Bass

**Instrumente:** Klavier, Gitarre, Akkordeon, Kontrabass

**Sprachen:** Französisch, Englisch, Italienisch

**Dialekte:** Schwäbisch

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Stepptanz, Tango, Tanz klassisch

**Besondere Fähigkeiten:** Akrobatik, Bühnenfechten, Mikrofonsprechen, Pantomime, Jonglieren, Bogenschießen, Yoga, Tennis, Surfen, Snowboard, Bühnenkampf

## Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - **Abschluss 2024**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Andi in "Ein Sportstück", Elfriede Jelinek

Garcin in "Geschlossene Gesellschaft", Jean Paul Sartre

Claudius in "Hamlet", William Shakespeare

Wotan in "Der entfesselte Wotan", Ernst Toller

Er in "Erste Liebe", Samuel Beckett

Wir in "Das große Heft", Ágota Kristóf

## **Rollen im Theater**

2023 HfS Ernst Busch Schreiber in "Gas nach Georg Kaiser", Regie Max Radestock

2022 HfS Ernst Busch Professor in "Wunschmaschine nach Boris und Arkadi Strugatzki", Regie Maksim Didenko

2022 Renaissance Theater Berlin Ensemble in "Das Ende einer Stadtrundfahrt", Regie Iris Böhm + Jürgen Beyer

2022 HfS Ernst Busch Er in "28 Mrd. von Paula Kläy und Guido Wertheimer", Regie Basil Zechinel

## **Rollen in Film & Fernsehen**

2022 UFA, RTL+ Rufolf Schmidt in "Gute Freunde - der Aufstieg des FC Bayern", Regie David Dietl