



Moïse de Quay-Maillard

Geburtsjahr: 1999

Größe: 189

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: athletisch

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Fribourg (CH); Bern (CH)

Geburtsort: Fribourg (CH)

Staatsangehörigkeit: Schweiz

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Deutsch, Französisch, Englisch

Dialekte: Schwyzerdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation

Besondere Fähigkeiten: Fußballspielen, Schwimmen, Tischtennis, Begeisterung für Politik

Ausbildung

Zürcher Hochschule der Künste - **Abschluss 2024**

Universität Bern, Langue et littérature françaises/Major + Sozialwissenschaften mit Schwerpunkt Politikwissenschaft/Minor - **Abschluss 2019**

Wichtige gearbeitete Rollen

Harpagon in "Der Geizige", Molière

Möbius in "Die Physiker", Friedrich Dürrenmatt

Treplev in "Die Möwe", Anton Tschechow

Cosmo in "Der Disney Killer", Philip Ridley

George in "Wer hat Angst vor Virginia Woolf?", Edward Albee

Monolog in "Die Nacht kurz vor den Wäldern", Bernard-Marie Koltès

Rollen im Theater

2022 Theater der Künste, Zürich Cosmo in "Der Disney Killer", Regie Yael Cramsky

2023 Thalia Theater, Hamburg Performer in "To Tell a Story is an Act of Love (nach Enis Maci)", Regie Paula Lynn Breuer

2023 Hans Otto Theater, Potsdam Félix in "The Secret Life of Playlists", Regie Maximilian Hanisch

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag