



Paulina Hobratschk

Geburtsjahr: 1998

Größe: 164

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: schlank

Augenfarbe: grün

Aufgewachsen in: München

Geburtsort: Starnberg

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Jazztanz, Tanz modern, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Aikido, Bühnenfechten, Segeln, Tauchen

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München - **Abschluss 2024**

Wichtige gearbeitete Rollen

Hermione in "Andromache", Euripides

Angelika in "Personenkreis 3.1", Lars Norén

Patti (Duo) in "Hunting von Trier", Nora Abdel-Maksoud

Isabella in "Edward II. Die Liebe bin ich", Ewald Palmetshofer

Rollen im Theater

2023 Akademietheater München diverse in "WUT - ein Ausbruch für Sieben", Regie Ulrike Arnold

2022 Akademietheater München diverse in "der thermale widerstand", Regie Katja Wachter

2021 Akademietheater München A in "Eroberung des Nutzlosen", Regie Carolin Wirth

Rollen in Film & Fernsehen

2023 Made For Film GmbH Saskia Wenke in "Marie fängt Feuer", Regie Stefan Bühling

2022 Bantry Bay Productions GmbH Hannah Berg in "Die Augenzeugen (AT)", Regie Anna-Katharina Maier

2022 HFF München Susanna Neumann in "72 Stunden", Regie Theresa Rehe

2021 LETTERBOX FILMPRODUKTION GmbH/Amalia Film GmbH Amélie von Lynden in "Herzogpark", Regie Jochen Alexander Freydank, Anca Miruna Lazarescu

2021 HFF München Mia in "Piss Bizz", Regie Kiana Betz

2021 HFF München Grettel in "In deinem Kopf", Regie Ivetta Urozhaeva

2020 Bavaria Film GmbH Lara in "The Ticket", Regie Franz Ufer

2018 DFFB Nicola in "Golden Hearts", Regie Amélie Czerwenka

2016 Jumpseat Filmproduktion GmbH/VIAFILM Charlotte in "Whatever Happens", Regie Niels Laupert

2016 Saxonia Media Filmproduktion GmbH Melanie Kowalski in "WaPo Bodensee", Regie Patrick Winczewski, Raoul W. Heimrich

2016 Neue Münchner Fernsehproduktion Anna in "Der Alte", Regie Michael Kreindl

2015 JoJo Film- und Fernsehproduktion GmbH Anna Gruber in "Liebe bis in den Mord", Regie Thomas Nennstiel