



Laure-Catherine Beyers

Geburtsjahr: 1994

Staatsangehörigkeit: Belgien

Fähigkeiten

Stimmfach: Jugendlich-dramatischer Sopran

Ausbildung

Kunstuniversität Graz - **Master Performance Practice of Contemporary Music - seit 2022**

Haute Ecole de Musique Lausanne - **Master Soliste - 2021 - 2023**

Haute Ecole de Musique Lausanne - **Master Gesang - 2019 - 2021**

Montclair State University - **Master Gesang - 2019**

Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin, Koninklijk Conservatorium Antwerpen, Koninklijk Conservatorium

Brüssel - **Bachelor Gesang - 2012 - 2018**

Auszeichnungen und Wettbewerbe

2023 - **Prix Fritz Bach - Haute Ecole de Musique Lausanne**

2022 - **Concours Mahler, Genève Finalistin**

2019 - **Helmut Deutsch Lied Competition Finalistin**

2019 - **Joy in Singing International Art Song Competition, New York** **Gérard Souzay Preis für Mélodie Française**

Opernaufführungen

2023 Kunstuniversität Graz First Worker in "Canvas (UA)" (Nina ?enk)

2023 Opéra de Lausanne Théorine in "L'Île Tulipatan" (Jacques Offenbach)

2023 Opéra de Lausanne Le Grillon in "Pinocchio" (Gloria Bruni)

2023 Kunstuniversität Graz Der junge Herr in "Der Reigen" (Philippe Boesmans)

2020 PlusOpera Wien Gertrud/Hexe in "Hänsel und Gretel" (E. Humperdinck)