



## Lotta Paulina Borries

**Geburtsjahr:** 1998

**Größe:** 168

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch, nordeuropäisch

**Haarfarbe:** hellbraun

**Figur:** sportlich

**Augenfarbe:** blau-grün

**Aufgewachsen in:** Brake (Unterweser)

**Geburtsort:** Bremen

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

### Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Alt

**Instrumente:** Cello, Blockflöte

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Französisch

**Dialekte:** Hamburgisch, Hochdeutsch, Plattdeutsch

### Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Ballett allgemein, Contact Improvisation, Tanz modern

**Besondere Fähigkeiten:** Akrobatik, Eishockey, Reiten, Skilaufen, Springreiten, Pferde Freiarbeit, Einradfahren, Fechten, Bühnenkampf, Handballspielen, Judo, Klettern, Zeichnen

### Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater Rostock - **Abschluss 2025**

### Wichtige gearbeitete Rollen

Karl von Moor in "Die Räuber", Friedrich Schiller

Richard in "Richard III.", William Shakespeare

Claire in "Die Zofen", Jean Genet

Sams in "Das Sams", Paul Maar

Ronja in "Ronja Räubertochter", Astrid Lindgren

Kaa in "Das Dschungelbuch", Rudyard Kipling

Orest in "Die Fliegen", Jean-Paul Sartre

## **Rollen im Theater**

2018-2021 Kulturetage Oldenburg Barbara in "Wir sind die Neuen", Regie Ulf Goerges

2018 Kulturetage Oldenburg Emma in "Eskapismus", Regie Janina Föllmer

2019-2020 Kulturetage Oldenburg Astrid Lindgren in "Große Literaten im Schlossgarten", Regie Janina Föllmer

2019-2020 Oldenburgisches Staatstheater Tänzerin in "Richard O'Brien's The Rocky Horror Show", Regie Robert Gerloff

## **Rollen in Film & Fernsehen**

2021 ilmpressions Filmproduktion Nora in "PHONIES", Regie Sophie Werthen

2021 Strassentauben Kollektiv Kurtney in "Der Aufstieg und Fall des Richie Myles", Regie Linus Wirth