



Sarah Steinbach

Geburtsjahr: 2000

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: Duisburg

Geburtsort: Duisburg

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett modern, Jazztanz, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Einradfahren, Reiten, Volleyballspielen

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig, Schauspielinstitut "Hans Otto" -

Abschluss 2025

Wichtige gearbeitete Rollen

Evchen in "Die Kindermörderin", Heinrich Leopold Wagner

Mariedl in "Die Präsidentinnen", Werner Schwab

Königin Margaret in "Richard III", William Shakespeare

Leontine in "Triumph der Liebe", Pierre Carlet de Marivaux

Rollen im Theater

2024 Düsseldorfer Schauspielhaus Léonida in "Das Sparschwein / Die Kontrakte des Kaufmanns", Regie André Kaczmarczyk

2024 Düsseldorfer Schauspielhaus diverse in "Glut unter der Asche - Lieder und Balladen von Bertolt Brecht",
Regie Toni Jessen

2024 Düsseldorfer Schauspielhaus Sara, Referentin in "Glaube, Liebe, Fußball", Regie Peter Jordan, Leonhard
Koppelman

2023 Düsseldorfer Schauspielhaus Magd, Soldat, Räuber in "Der Teufel mit den drei goldenen Haaren", Regie
André Kaczmarczyk

2020 Theater Duisburg Ismene in "Antigone", Regie Kathrin Sievers

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag