



Sarah Wockenfuß

Geburtsjahr: 2001

Größe: 176

Erscheinungsbild: nordeuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: Rostock

Geburtsort: Rostock

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran, Alt, Mezzosopran

Instrumente: Klavier, Ukulele

Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch, Französisch

Dialekte: Norddeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Salsa, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Reiten, Tischtennis, Volleyballspielen, Yoga

Ausbildung

Universität für Musik und darstellende Kunst Max Reinhardt Seminar Wien - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Raoul Duke in "Fear and Loathing in Las Vegas", Hunter S. Thompson

Maggie in "Die Katze auf dem heißen Blechdach", Tennessee Williams

Emilia in "Emilia Galotti", Gotthold E. Lessing

Gräfin Orsina in "Emilia Galotti", Gotthold E. Lessing

Arsinoé in "Der Menschenfeind", Jean B. Molière

Zoë in "Die Menschenfeindin", Jewdokija Rostoptschina

Rollen im Theater

2017-2018 Volkstheater Rostock Serena in "Fame", Regie Stephan Brauer

2023/24 Burgtheater Ohne Namen in "Solastalgia", Regie Christina Rast

2024 Schlosstheater Schönbrunn Sonne in "Sonne, los Jetzt!", Regie Christina Tscharyiski

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag