



Aicha Bracht

Geburtsjahr: 1999

Größe: 165

Erscheinungsbild: arabisch, gemischte Herkunft, mitteleuropäisch, südeuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: dunkelbraun

Aufgewachsen in: Eilenburg

Geburtsort: Leipzig

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Chanson/ Mezzosopran

Instrumente: Gitarre (GK)

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Sächsisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Gesellschaftstanz, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenkampf, Yoga

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig, Schauspielinstitut "Hans Otto" -

Abschluss 2025

Wichtige gearbeitete Rollen

Elektra in "Elektra", Hugo von Hofmannsthal

in "Kill your darlings! Streets of Berladelphia", René Pollesch

Frau in "Das Bild, bin nebenan: Monologe für Zuhause", Ingrid Lausund

Frau in "Kreise und Visionen", Joel Pommerat

Rollen im Theater

2023 Schauspiel Leipzig Bowl, Hook in "Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui", Regie Nuran David Calis

2023 Schauspiel Leipzig Geister der Unterwelt, Cerberus in "Das Gespenst von Canterville", Regie Markus Bothe

2024 Schauspiel Leipzig Kreons Tochter in "Medea", Regie Markus Bothe

2024 Schauspiel Leipzig Hendrik in "Nullerjahre", Regie Marco Damghani

2024 Schauspiel Leipzig Studentin, Wirtshausgesellschaft in "Woyzeck", Regie Enrico Lübbe

2024 Schauspiel Leipzig Vampiri, Schiffsbesatzung in "Nosferatu", Regie Katharina Ramser

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag