



Eileen von Hoyningen Huene

Geburtsjahr: 1996

Größe: 163

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Ilsenburg

Geburtsort: Braunschweig

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Englisch

Dialekte: Ruhrpott

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Jazztanz, Stepptanz

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Biomechanik, Commedia dell'arte, Maskenspiel, Puppenspielkunst(Klappmaulpuppen, Großpuppen, Vierfüßler, Marionetten, Handpuppen, Hybride Formen etc.), Pole dance, Dressur Reiten/Voltigieren

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater Hamburg - **Abschluss 2025**

Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch - **Abschluss 2020**

Wichtige gearbeitete Rollen

Elisabeth in "Maria Stuart", Friedrich Schiller

Klara in "Anatomie eines Suizids", Alice Birch

Irina in "Drei Schwestern", Anton Tschechow/in der Falk Richter Version

Johanna in "Johanna von Orleans", Friedrich Schiller

Rollen im Theater

2024 Deutsches Schauspielhaus Hamburg Gertrude/ Hamlets Vater in "Hamlet- Zeit aus den Fugen", Regie Catherine Umbdenstock

2022-2024 Deutsches Schauspielhaus Hamburg Mosca in "Herr der Diebe", Regie Markus Bothe

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag