



Anouk Warter

Geburtsjahr: 2001

Größe: 182

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran

Instrumente: Geige

Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett modern, Hiphop, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Bogenschießen, Bühnenfechten, Eiskunstlauf, Reiten, Chorgesang, Malerei

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Penthesilea in "Penthesilea", Heinrich von Kleist

Pauline Piperkarcka in "Die Ratten", Gerhart Hauptmann

Salome in "Salome", Oscar Wilde

Arsinoé in "Der Menschenfeind", Molière

Die sich ständig verändernde Frau in "Vorher/Nachher", Roland Schimmelpfennig

Rollen im Theater

2023 Akademietheater Shen Te/Shui Ta in "Der gute Mensch von Sezuan", Regie Anouk Warter, Pauline Großmann, David Stancu, Kevin Knobloch, Soraya Bouabsa

2024 Akademietheater Andromache in "KASSANDRA. Echos aus Troja", Regie Thomas Lettow

2024 Akademietheater Cincinnatus in "Einladung zur Enthauptung", Regie Maria Chagina

Rollen in Film & Fernsehen

2024 ZDF Melanie Sirtl in "Hubert ohne Staller", Regie Manuel Weiß