



Niklas Marian Müller

Geburtsjahr: 1997

Größe: 179

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: München

Geburtsort: Krumbach

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Schlagzeug

Sprachen: Deutsch, Englisch, Italienisch

Dialekte: Bayerisch, Norddeutsch, Österreichisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Contact Improvisation, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Biomechanik, Bühnenkampf, Fußballspielen, Mikrofonsprechen

Ausbildung

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Marquis von Posa in "Don Karlos", Friedrich Schiller

Kaschinsky in "Tod und Wiederauferstehung der Welt meiner Eltern in mir", Nis-Momme Stockmann

Sergio Ramos in "Zwei Herren von Real Madrid", Leo Meier

Der fassungslose Kim Jong-Un in "Das Knurren der Milchstraße", Bonn Park

Rollen im Theater

2022/23 Staatstheater Hannover Ben in "Als die Bäume streikten", Regie Ruth Langenberg

2023/24 Staatstheater Hannover Prinz/Dorne in "HEX. Dornröschen im Feenwald", Regie Katharina Birch

2024 Staatstheater Braunschweig Nikos in "Koma", Regie Dagmar Schlingmann

2022 Studiotheater Expo Plaza Alois in "Das Feld", Regie Stephan Hintze

2023 Studiotheater Expo Plaza Prometheus in "Dionysos Stadt", Regie Christian Ebert

2022 HFMT Hamburg (DRAMA Festival) Pek in "WEKK", Regie Simon Hastreiter

Rollen in Film & Fernsehen

2018-2020 Constantin Television Raffi in "Dahoam is Dahoam", Regie divers

2021 HISTORY Channel Hauptrolle (Moderator) in "Der Geschichte auf der Spur", Regie Emanuel Rotstein