



Payam Yazdani

Geburtsjahr: 1994

Größe: 177

Erscheinungsbild: arabisch, lateinamerikanisch, persisch, südeuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Hamburg

Geburtsort: Hamburg

Staatsangehörigkeit: Deutschland, Iran

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Klavier (Grundkenntnisse), Schlagzeug (Grundkenntnisse)

Sprachen: Deutsch, Persisch, Englisch, Französisch, Spanisch

Dialekte: Hamburgisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Tanz klassisch, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Fußballspielen, Mikrofonsprechen, Wellenreiten

Ausbildung

Universität Mozarteum Salzburg Thomas Bernhard Institut - **Abschluss 2025**

Westfälische Wilhelms-Universität Münster - **Abschluss 2022**

Leuphana Universität Lüneburg - **Abschluss 2016**

Engagement

Deutsches Schauspielhaus - Junges Schauspielhaus Hamburg - **Spielzeit 24/25**

Wichtige gearbeitete Rollen

Adolf Hitler in "Mein Kampf", George Tabori

Dionysos in "Die Bakchen", Euripides

Theatermacher in "Der Theatermacher", Thomas Bernhard

Engel in "Das schweigende Mädchen", Elfride Jelinek

Captain Cosmo Ultra in "KirschrotGALAXIE", Anah Filou

Rollen im Theater

2024 Junges Schauspielhaus Hamburg Krabat in "Krabat", Regie Mathias Spaan

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag