



## Linda Rohrer

**Geburtsjahr:** 1999

**Größe:** 166

**Erscheinungsbild:** nordeuropäisch

**Haarfarbe:** blond

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** blau

**Aufgewachsen in:** Berlin

**Geburtsort:** Frankfurt am Main

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

### Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Sopran, Alt

**Instrumente:** Gitarre, Ukulele

**Sprachen:** Englisch, Französisch

**Dialekte:** Berlinerisch

### Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Ballett klassisch, Gesellschaftstanz, Tanz modern

**Besondere Fähigkeiten:** Fechten, Mikrofonsprechen, Reiten, Tai Chi

### Ausbildung

Universität der Künste Berlin - **Abschluss 2025**

### Wichtige gearbeitete Rollen

Antigone in "Antigone", Sophokles

Leiter des Vorgangs in "Einige Nachrichten an das All", Wolfram Lotz

Laura in "Die Glasmengerie", Tennessee Williams

Diana in "Als Mensch disqualifiziert", Kamil \\\\\"Demian\\\\\\\"

## **Rollen im Theater**

2022 bat-Studiotheater, HfS Ernst Busch Echo in "Metamorphosen", Regie Tobias Klett

2024 bat-Studiotheater, HfS Ernst Busch Eliza in "Cembalo", Regie Lisa Meyer, Taale Freese

2023 UNI.T - Theater der Universität der Künste Berlin Ensemble in "Die Lage", Regie Katrin Plötner

2024 Vagantenbühne Berlin Diana in "Als Mensch disqualifiziert", Regie Fabian Gerhardt

## **Rollen in Film & Fernsehen**

2019 New Matters Film Anna in "Performer", Regie Oliver Grüttner

2019 Filmakademie Ludwigsburg Jessy in "Jessy.zip", Regie Jonathan Behr

2022 Filmuniversität Babelsberg Paulina von Lansberg in "Schwarmtiere", Regie Alison Kuhn

2023 doity Anna in "Sorry I Am Late I Was Masturbating", Regie Alena Shevshenko

2020 Ufa Production Ruby in "Sunny- Wer bist du wirklich?", Regie Manuel Meimberg

2022 Saxonia Media Sanna in "Die jungen Ärzte", Regie David Carreras

2021 Network Media Henny in "Bettys Diagnose", Regie Britta Keils

2022 UFA Fiction Romy in "Soko Leipzig", Regie Franziska Jahn

2021 Udk Narrativer Film Liv in "Magma", Regie Julian Rabus

2024 Udk Narrativer Film Sofie Anderson in "Sofie Anderson", Regie Julia Rolitz, Louis Frank