



Amrito Geiser

Geburtsjahr: 1991

Größe: 183

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: durchschnittlich

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Bayern

Geburtsort: Weiden in der Oberpfalz

Staatsangehörigkeit: Russland, Schweiz

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bass / Bariton

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Bayerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tanz klassisch

Besondere Fähigkeiten: Boxen, Mikrofonsprechen, Schusswaffen, Skateboard, Gastronomie & Kellnern

Ausbildung

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Macbeth in "Macbeth", William Shakespeare

Iwan Lomov in "Der Heiratsantrag", Anton Tschechow

Beckmann in "Draußen vor der Tür", Wolfgang Borchert

Merkur in "Amphitryon", Heinrich von Kleist

Rollen im Theater

2019 Schauspielhaus Graz Person in "Schöne neue Welt: Familie 2.0", Regie Uta Plate

2019 Kristallwerk Graz Junger Herr in "Reigen von Arthur Schnitzler", Regie Alois Galle

2020 Schauspielhaus Graz Teil des Toaster Volks in "Schwarze Milch von Wassilij Sigarew", Regie Jan Stephan Schmieding

2023 Dschungel Wien Ensemble / Till Eulenspiegel in "Eulenspiegel Till Freedom", Regie Frank Panhans

2024 Schauspielhaus Wien Pfarrer / Teil des Putztrupps in "Im Glashäusl", Regie Anne Bader

Rollen in Film & Fernsehen

2023 Delirium Soldat in "Delirium", Regie Arró Stefánsson